

ERSTEIN Commémoration

Hommage à Denise Rack-Salomon

Vingt ans après la disparition de la poétesse emblématique d'Erstein, une commémoration officielle aura lieu samedi à la médiathèque intercommunale qui porte son nom, en présence d'Anne-Marie Wimmer, sa biographe.



Anne-Marie Wimmer, biographe de Denise Rack-Salomon. PHOTO DNA

schwamm où se désaltèrent les chevaux, ou encore les îles, les moulins ; les écluses mais aussi la cloche de 10 heures, ses amis Rochela et Alberti, la venue des généraux De Gaulle et Leclerc le jour de Noël 1944, et toutes ces petites choses qui constituent l'histoire d'une cité.

Une exposition d'objets de la poétesse

Anne-Marie Wimmer présentera aussi *Le voyage inachevé*, ce très bel et émouvant ouvrage consacré aux pages écrites par Denise Rack-Salomon relatant les souvenirs de son séjour en Indochine. Une petite exposition d'objets ayant appartenu à la poétesse et gracieusement prêtés par Muriel Rietsch complètera la présentation. Une plaque la concernera et un dépôt de gerbe officialisera la commémoration. ■

L.A.

► Samedi 13 janvier, à 11 h : allocutions, découverte de la plaque et dépôt de gerbe, présentation de la vie de Denise Rack-Salomon par Anne-Marie Wimmer, sa biographe. Visite guidée de l'exposition en présence de membres de sa famille, en particulier de Muriel Rietsch, sa petite-nièce. 14 h-16 h – présentation et vente des ouvrages « Au fil des mots, au fil de l'eau », « Le voyage inachevé » et « Erstein » par Anne-Marie Wimmer. Exposition du 9 au 27 janvier le mardi de 15 h à 20 h, le mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, le jeudi de 10 h à 12 h, le vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 10 h à 16 h.

« Denise Rack-Salomon est partie un jour d'hiver un peu gris, un peu triste, le 13 janvier 1998, rapporte Muriel Rietsch, la petite-nièce de

la poétesse, mais elle était notre soleil, elle aimait les fleurs, elle aimait la peinture, la musique, elle aimait Erstein, elle aimait la vie. » De fait, dans ses écrits qu'Anne-Marie Wimmer remet

au goût du jour, notamment une très belle réédition de *Au fil des mots, au fil de l'eau*, elle parle d'Erstein comme personne. Elle y dépeint avec talent, espièglerie quelquefois mais toujours avec

une grande simplicité des lieux ersteinois qu'elle a aimés, des situations qu'elle a vécues et les émotions qu'elle a ressenties.

On y trouve au fil de l'eau la Ross-

GERSTHEIM Concert d'orgue

Un jeune talent à découvrir

La jeune organiste Zoë Schade se produira samedi 20 janvier, à l'église Saint-Denis de Gerstheim.

L'ASSOCIATION Les Amis de l'orgue Kern de Gerstheim a décidé de laisser à de jeunes talents prometteurs la possibilité de se produire en concert au mois de janvier. Ainsi, le samedi 20 janvier à 20 h, la console de l'orgue de l'église Saint-Denis sera réservée à Zoë Schade.

Zoë est une jeune organiste très attachante. L'orgue n'est pas le seul instrument dont elle joue mais elle s'y montre néanmoins très brillante. Vivacité et joie seront au programme de cette musicienne enjouée. Ou comme elle se plaît à se définir : « Un drôle d'oiseau. »

Elle est née en 1994 et son premier coup de cœur musical a été pour l'accordéon, aux mille facettes stylistiques. Rapidement, elle intègre le CNIMA J. Mornet, école de référence dans cette discipline. Puis sa curiosité insatiable la fait se retrouver en présence

d'un piano. Elle "avale" les gammes et quelques années plus tard, en 2011, elle quitte le conservatoire de Reims, prix en poche, tout en s'étant illustrée en parallèle dans les plus grands concours internationaux en accordéon classique : Castelfidardo, Trophée USA, Genlis).

Une artiste curieuse et brillante

À peine cette première page tournée, elle entreprend une licence de musicologie et intègre l'académie supérieure de Strasbourg en accordéon afin de se spécialiser dans le répertoire contemporain, ainsi qu'une formation en pédagogie (DE) : de jolies heures de travail, mais que faire du temps qui reste ? Débuter l'orgue avec Francis Jacob ainsi que l'improvisation avec Daniel Maurer ! Elle décroche brillamment un bac + 3 en 2016 et est nommée co-titulaire de l'orgue du Temple Neuf.

Durant ces belles années alsaciennes, Zoë Schade s'est particulièrement prise de passion pour la recherche scientifique, la collaboration avec l'école



Zoë Schade, une jeune artiste talentueuse à découvrir, le samedi 20 janvier, à l'église Saint-Denis de Gerstheim.

PHOTO DNA

des arts décoratifs de Strasbourg et la composition, si bien qu'elle se destine à présent à un doctorat en Sciences

cognitives et à une vie riche en créations artistiques ! ■

R.K.

► Samedi 20 janvier, à 20h, à l'église Saint-Denis. Entrée libre. Plateau.

F11 - LER 03